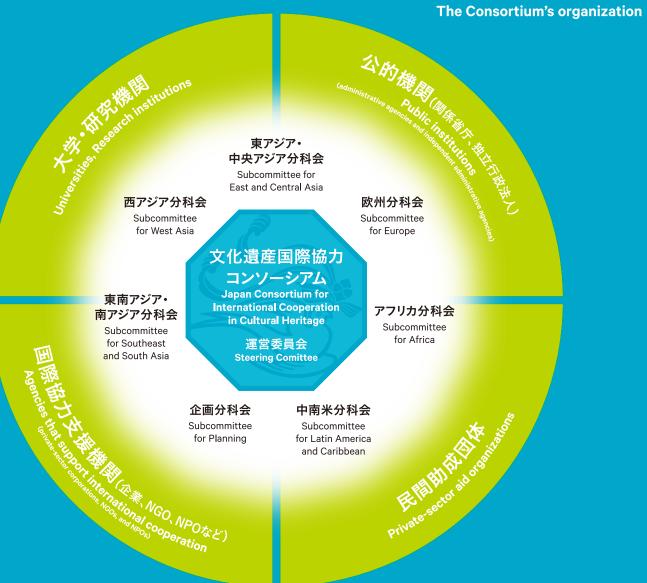
コンソーシアムの運営体制



文化遺産国際協力コンソーシアムでは、会員を代表した運営委員会、 In its work related to international cooperation in cultural heritage, the 企画分科会、各地域分科会 (6地域) などの会議を年間 15回程度 開催し、文化遺産保護に関する最新情報を共有し、議論するなど、 綿密な連携を取ることで、「オール・ジャパン」で文化遺産国際協力に as well as the holding of roughly 15 meetings per year of its organiza-取り組む体制を実現しています。

Consortium achieves a structure that encompasses partners across Japan by closely cooperating on a daily basis through the sharing and discussing of the latest information on preservation of cultural heritage tions including the Steering Committee, which represents its membership, the Subcommittee for Planning, and 6 regional subcommittees.

運営委員一覧 Steering Committee members

青木 繁夫 サイバー大学世界遺産学部 客員教授

Shigeo AOKI

石澤 良昭 上智大学アジア人材養成研究センター 所長、上智大学 特別招聘教授

泉 拓良 京都大学大学院総合生存学館 特定教授

Takura IZUMI

伊藤 博士 公益財団法人トヨタ財団 常務理事 Hiroshi ITO The Toyota Foundation

伊東 正伸 独立行政法人国際交流基金文化事業部 部長 The Japan Foundation

Masanobu ITC

上野 邦一 奈良女子大学 国際親善教授 Kunikazu UEN Nara Women's University

江島 真也 独立行政法人国際協力機構 企画部長 Japan International Cooperation Agency (JICA) Shinya F.IIMA

岡田 保良 国士舘大学イラク古代文化研究所 所長

Kokushikan University

独立行政法人国立文化財機構東京文化財研究所 所長 National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo Nobuo KAME

後藤 健 独立行政法人国立文化財機構東京国立博物館 特任研究員

小宮 浩 公益財団法人文化財保護·芸術研究助成財団 専務理事 Hiroshi KOMI Foundation for Cultural Heritage and Art Research

須藤 健一 国立民族学博物館 館長 Kenichi SUDO National Museum of Ethnology

關 雄二 国立民族学博物館研究戦略センター 教授 Yuii SEKI National Museum of Ethnology

友田 博通 昭和女子大学国際文化研究所 所長

中川 武 博物館明治村 館長

西村 康 公益財団法人ユネスコ・アジア文化センター Yasushi NISHIMURA 文化遺産保護協力事務所 所長

> Cultural Heritage Protection Cooperation Office, Asia/Pacific Cultural Centre for UNESCO(ACCU)

公益社団法人日本ユネスコ協会連盟 理事長 National Federation of UNESCO Associations in Japan

前田 耕作 和光大学 名誉教授 Kosaku MAED Wako University

独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所 所長 Keiji MATSUMURA Nara National Research Institute for Cultural Properties

蓑 康久 公益財団法人住友財団 常務理事

宮崎 恒二 東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所 教授 Koji MIYAZAKI Tokyo University of Foreign Studies

宮廻 正明 東京藝術大学大学院美術研究科 教授 Masaaki MIYASAKO Tokyo University of the Arts

茂木 義三郎 公益財団法人三菱財団 常務理事

矢野 和之 日本イコモス国内委員会 事務局長 JAPAN ICOMOS National Committee Kazuvuki YANO 吉田 憲司 国立民族学博物館 副館長、教授

Kenji YOSHIDA National Museum of Ethnology

五十音順 20[5年]]月現在

[As of November 2015], Japanese alphabetical orde

コンソーシアムのあゆみ History of the Consortium

■ 2003 • 自民党による「文化財国際協力推進議員懇談会」発足

2004 • 文化財国際協力等推進会議 開催

2005 • 文化外交の推進に関する懇談会 (外務省主催) 開催

民主党による「文化財国際協力推進議員連盟」発足

2006 • 「海外文化遺産保護国際協力推進法」の超党派議員懇談会発足

• 「海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する法律」公布

• 文化遺産国際協力コンソーシアム設立

2007 • 「海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する基本的な方針」

(平成19年12月25日外務省・文部科学省告示第1号)

2014 • 「海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する基本的な方針」 (第二次基本方針)(平成26年2月21日外務省・文部科学省告示第1号)

2003 • Panel discussion held by the Liberal Democratic Party of Japan on the promotion of internationa cooperation in cultural properties

2004 • Meeting "Promotion of International Cooperation in Cultural Properties" held

2005 • Panel discussion held by the Ministry of Foreign Affairs on promoting cultural diplomacy

• Alliance of Diet members formed by the Democratic Party of Japan on the promotion of international

cooperation in cultural properties 2006 • Suprapartisan panel discussion held on the Act on the Promotion of International Cooperation for Protection of Cultural Heritage Abroad

• Act on the Promotion of International Cooperation for Protection of Cultural Heritage Abroad passed

Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage established

• Basic Policy on the Promotion of International Cooperation for Protection of Cultural Heritage Abroad issued (Ministry of Foreign Affairs/Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology Notification No. 1, December 25, 2007)

2014 • Basic Policy on the Promotion of International Cooperation for Protection of Cultural Heritage Abroad issued (Second Basic Policy: Ministry of Foreign Affairs/Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology Notification No. 1, February 21, 2014)

会員について Membership

コンソーシアムでは、文化遺産保護に携わる方々を The Consortium accepts as members parties who are 対象とした会員制を導入しており、2015年11月の involved in the protection of cultural heritage. As of 時点では、392名の個人会員が所属しています。 members include 27 research centers, foundations, and このほか、組織会員として研究所や財団などが27 other organizational members as well as 4 student 団体、学生会員が4名所属し、合計396名27団体 members, for a to 27 organizations. から構成されています。

November 2015, it had 392 individual members, Other members, for a total membership of 396 individuals and

JCIC-Heritage

for Cultural Properties, Tokyo 4F

· 篇谷駅

国立博物館

Museum

国立西洋

The National

Museum of

Western Art

上野公園 美術館

Tokyo National

東京文化財研究所 4F

National Research Institute

黒田記念館』

● 東京藝術大学

大学美術館

The University

上野動物園

Art Museum

Kuroda Memorial Hall

文化遺産国際協力コンソーシアム

Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage

〒110-8713 東京都台東区上野公園 13-43 (独)国立文化財機構 東京文化財研究所内

13-43 Uenokoen, Taito-ku, Tokyo 110-8713, Japan 上野中学校 Ueno Jr High Scool Located inside the National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo of the National Institutes for Cultural Heritage

Tel. +81-3-3823-4841 Fax. +81-3-3823-4027 http://www.jcic-heritage.jp

発行: 2015年12月 文化遺産国際協力コンソーシアム発行 Published by Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage December, 2015



文化遺産国際協力コンソーシアム

Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage

かけがえのない文化遺産を、 オールジャパンで救う

2006年6月、「海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する法律」が 公布・施行されました。この法律は、破壊や消滅など危機にさらされている海外の文化 遺産を保護するために、日本に蓄積された知識、技術、経験などを活かした国際協力を 推し進めていくことを定めています。この法律と同時に、協力をよりスムーズに推進する ため、「文化遺産国際協力コンソーシアム(推進協議会)」が設立されました。以来10年 に及び、コンソーシアムは文化遺産国際協力に携わる数々の主体(大学・研究機関、公的機関、 国際協力支援機関、民間助成団体)を相互に結びつけ、日本の国際協力の進展に大きく 寄与してきました。



Japan's Act on the promotion of International Cooperation for protection of Cultural Heritage Abroad was promulgated and enacted in June 2006. This law aims to have Japan expand its international cooperation activities by using the knowledge, technologies, experience, and other assets that have been amassed to protect overseas cultural heritage in danger of being damaged or lost.

The Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage (promotion council) was established at the same time to further facilitate cooperation in this area. Over the 10 years since then, the Consortium has created ties between and among various actors working in the field of international cooperation in cultural heritage. These actors include universities, research institutions, public organizations, organizations that support international cooperation, and private-sector aid organizations. In this way, the Consortium has contributed significantly to enhancing Japan's international cooperation.



ネットワーク構築 Network building

大学·研究機関、公的機関(関係省庁 独立行政法人)、国際協力支援機関 (企業、NGO、NPOなど)、民間助成団体 など相互を結ぶ横のネットワークを構築 しています。

The Consortium is building an integrated network across universities, research institutions, public institutions (administrative agencies and independent administrative agencies), agencies that support international cooperation (private-sector corporations, NGOs, and NPOs), private-sector aid organizations, and other members.









情報の収集と提供 Information collection and sharing

文化遺産国際協力に関わる様々な基礎 情報(専門家情報、国際協力実績、遺産 に関する情報など)をデータベース化し、 会員がウェブ上で検索できるシステムを 提供しています。 The Consortium is developing a database of

various types of basic information related to international cooperation in cultural heritage (such as expert information, results of international cooperation, and information concerning cultural heritage), and providing a Web-based system through which members can search it.



文化遺産国際協力に関する各国の取り 組みや要望に関して、情報収集や調査 研究を行っています。現地調査で得た 情報は、報告書やデータベース上で 公開しています。

The Consortium is collecting information and conducting research on the efforts and requests of each country with regard to international cooperation in cultural heritage and publishing information collected through field studies in reports and the database.

コンソーシアムの使命 The Consortium's missions

国際協力調査|Surveys of international cooperation



海外での情報収集調査を行ってきました。10 おり、専門家の間で情報が共有されています。



研究会・シンポジウム | Seminars and Symposia

の研究会・シンポジウムテーマ Themes of seminars and symposia over the past few years

Tin	最近数	最近数年間の研究会・シンポジウムテ	
	2014	世界遺産としてのシルクロード 一日本による文化遺産国際協力の軌跡	
	The Silk Roads as a World Heritage Site: Tracing the original system of the silk Roads as a World Heritage Silk Silk Silk Silk Silk Silk Silk Silk		
	2013	世界遺産の未来 一文化遺産の保護と日本の国際協力	
	Future of the World Heritage - Preservation of the World and Japanese International Cooperation		
2	2012	さまよえる文化遺産 一文化財不法輸出入等禁止条約10年	

遺産保護活動の必要性を、一般の方々や 専門家に広く発信するため、研究会(17] 国際シンポジウム (9回)、文化遺産国際協力の キーパーソンを招聘した講演会などを行って

- 多様化するニーズへの挑戦

ブルーシールドと文化財緊急活動

-国内委員会の役割と必要性

世界遺産としてのシルクロード 2014 文化遺産管理における住民参加 一日本による文化遺産国際協力の軌跡

oads as a World Heritage Site: Tracing the origins of community Involvement in the Management of Cultural Heritage 世界遺産の未来 文化遺産保護の新たな担い手

he World Heritage - Preservation of the World Heritage nternational Cooperation for Cultural Heritage Protection ese International Cooperation

さまよえる文化遺産 一文化財不法輸出入等禁止条約10年

ring Cultural Heritage: 10 Years of the Convention on the Blue Shield and Cultural Property Emergency Rescue: The Role and eans of Prohibiting and Preventing the Illicit Import, Export and mportance of the National Committee Transfer of Ownership of Cultural Property

> specialists and the general public of the protect cultural heritage.



広報•普及活動 **Public relations** and dissemination

日本が行っている文化遺産国際協力活 動について、ウェブサイトを通じて活動事 例を紹介しています。また、シンポジウム や研究会などで、国際協力の重要性や、 文化遺産国際協力分野における最新の 動向について広く発信しています。

The Consortium is providing introductions to case studies on Japan's international cooperation activities in cultural heritage. through the Consortium website. Also, broadly communicating the importance of international cooperation and the latest trends in the field of international cooperation in cultural heritage through holding seminar, symposium and other events.





